



مجتمع آموزشی نوآور

## Noavar Educational Complex

اولین مرکز الهام بخش خودیادگیری بر اساس استانداردهای سیستم رجیو امیلیا (مدارس فنلاند و ایتالیا)



هر روز اوید، در صدف خود به درخشندگی خواهید رسید



پیش دبستان و دبستان نوآور

## تصمیم گرفته ام با درک خود و شناخت توانایی های فرزندم او را توانمند و سالم پرورش دهم



آیا شما هم در دوران کودکی که به آسمان نگاه می کردید، حرکت ابرها برایتان جذاب بود؟ بیشتر وقت ها باید نشانه ای در آسمان پیدا می کردیم تا بفهمیم که آیا ابرها در حرکتند یا در جای خود ایستاده اند. اگر ساعتی بعد دوباره آسمان را نگاه می کردیم از ابرها خبری نبود، یا شکلشان تغییر کرده بود و یا رفته بودند.

دوران کودکی به سرعت می گذرد، همان طور که ابرها در آسمان گم می شوند. ما گذر زمان را احساس نمی کنیم. اما برای بچه ها این دوران شگفت انگیز فرصتی تکرار ناشدنی است تا رفتارهای مناسب و موثر برای خوب زندگی کردن را بیاموزند.

**بیایید باور کنیم که:**

زندگی فرزندانمان سهم خود آنان است. به جای آن ها زندگی نکنیم و اجازه ندهیم که زندگی آنان رنگی جز آن چه باید بگیرد.

برای این که آنان زندگی واقعی را آن گونه که شایسته آنان است درک کنند باید آگاهانه عمل کنیم و آگاهی آموختنی است. ما، یعنی پدر، مادر و معلم با بهره گیری از دانایی هایمان خواهیم توانست بر توانایی فرزندانمان بیافزاییم. قرار نیست آنان مانند ما زندگی کنند و یا آن چه ما در زندگی نیافتیم آنان پیدا کنند. فرزندان ما جستجوگران آرزوهای خودشان خواهند بود.

پس بکوشیم با همواره آموختن، فرزندانمان سالم داشته باشیم. سلامت جسم و روان در کنار یکدیگر، زندگی سرشار از زیبایی و موفقیت را برای عزیزانمان به ارمغان خواهد آورد. مدرسه ای موفق خواهد بود که در کنار خانواده نیازهای واقعی بچه ها را بشناسد و هر روز طرحی نو در اندازد چرا که فرزندان ما هر روز در آفرینشی جدید و با رویکردی تازه به دنیا می نگرند.

اگر این گونه نگاه کنیم، خوشبختی و موفقیت، آینده انکارناپذیر فرزندانمان خواهد بود. بیایید در کنار یکدیگر بهترین ها را برایشان بسازیم.



آگاهی بخشی دوره پیش  
دبستان و دبستان را با  
یک داستان شروع  
می کنیم.

قصه ای که ممکن است  
شما روایتگرش باشید،  
اگر بخواهید!  
و دخترتان می تواند  
قهرمانش باشد ؛ قصه ای  
که می توانید پایانش را  
به زیبایی رقم بزنید ....

## در ذهن فرزندان ما چه می گذرد؟



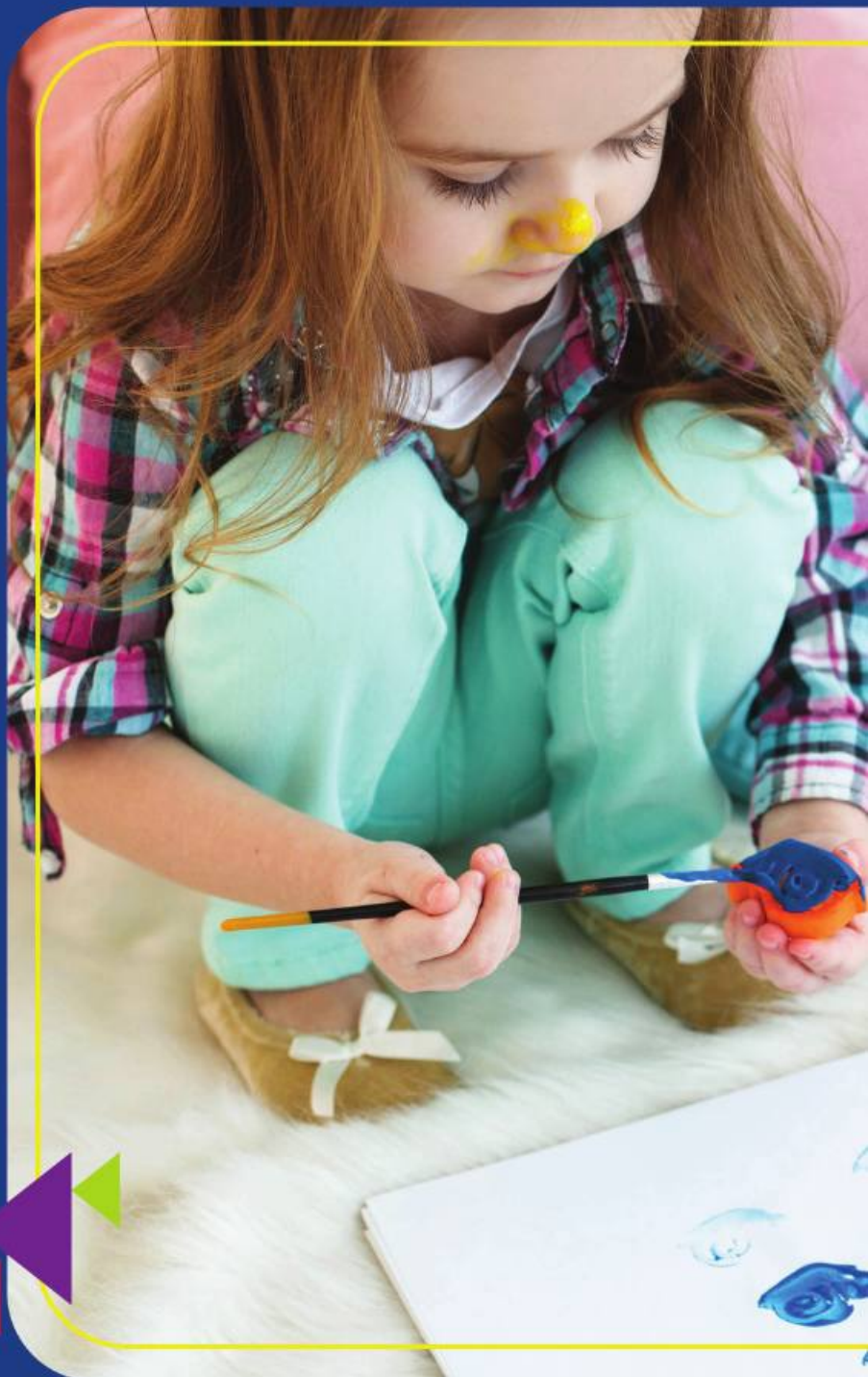
نازنین دختری ۵ ساله است. مادر نازنین و مربیان او در پیش دبستانی فکر می کنند که هر روز با کتاب ها، اسباب بازی ها و سایر وسایلی که در اختیارش می گذارند، او را آموزش می دهند.


رنگ ها، اعداد، جهت ها، شکل ها، حیوانات، گیاهان و نام بسیاری چیزهای دیگر را به اومی گویند و نازنین هم تکرار می کند. گاهی در مهمانی های خانوادگی، نازنین شعر می خواند و یا با ساز ارف، ملودی زیبایی را می نوازد.

پدرها و مادرها این لحظه را خیلی دوست دارند و پدر و مادر نازنین هم چنین موقعیت هایی را آغاز مسیر موفقیت او می دانند. آنان در آرزوهای خود، موقعیت های متفاوتی را می بینند که نازنین بهترین است و در بین سایر همسالانش می درخشد.

اما سوال اینجاست: نازنین چه قدر از خواندن یک شعر یا نواختن یک ملودی برای دیگران احساس خوبی خواهد داشت؟

نظر شما چیست؟ اگر شما راوی قصه نازنین باشید دوست دارید در ذهن او چه بگذرد؟





آیا نازنین بیشتر از شعر خواندن در جمع لذت می برد و یا این که دوست دارد همراه با چند دختر هم سن و سال خود، با وسایل خانه کلبه ای کوچک در کنار حیاط بسازد و در کنار عروسک هایش، لانه مورچه ها را فتح کند. کاری که احتمالاً لباس های او را کثیف می کند و شاید در این میان بهداشت هم - از نظر ما - رعایت نشود؟

سوال دیگر این است که مادر نازنین، با تماشای او، چه قدر کودکی اش را به یاد می آورد؟  
چقدر آرزوهای گم شده اش را جستجو می کند؟ شما کودکی خود را چگونه به یاد می آورید؟  
شفاف و روشن؟ و دلتنگش می شوید؟ یا دوست دارید فراموشش کنید؟

سوال دیگر و مهم ترین سوال این است که ما، با چه هدفی فرزندانمان را به مدرسه می فرستیم؟

اولین قدم تخصصی برای برنامه ریزی آینده تحصیلی بچه ها، تعیین هدف است. جملات روبرو را بخوانید و راجع به آن ها فکر کنید. لازم نیست پاسخش را به کسی بگویید. اما به شما کمک خواهد کرد که روایتی شیرین از قصه فرزندان بیافرینید و شاید کمک کند که با خودتان بهتر آشنا شوید:

۱

من برای هر کاری که انجام می‌دهم برنامه از پیش تعیین شده دارم.

۲

مدرسه فرزند من باید بهترین مدرسه شهرم باشد.

۳

همیشه مدرسه‌ای که می‌رفتم را با خاطرات خوب به یاد می‌آورم و دوست دارم دوباره به روزهای مدرسه برگردم و درس بخوانم.

۴

مدرسه‌ای که در آن درس خوانده‌ام تأثیر بسیار زیادی در آینده شغلی و زندگی‌ام داشته است.

۵

برای خرید یک محصول، نمونه‌های مختلفی را می‌بینم و مقایسه می‌کنم.

### روایتگر قصه‌ایی باشید که فرزندان قهرمان آن است

۶

معمولاً تنها به خرید نمی‌روم و نظر دیگران برایم مهم است.

۷

معمولاً چیزهایی می‌خرم که بعداً خیلی از آنها استفاده نمی‌کنم اما دوستشان دارم.

۸

خیلی پیش می‌آید که کارهایی را با تأخیر انجام بدهم.

۹

در زمان خرید، قیمت برایم مهم نیست و ترجیح می‌دهم به کیفیت توجه کنم.

۱۰

علاقتمندم که مستقل باشم و منبع درآمد مشخصی باشم.







برداشتان چیست؟ شاید در موقعیت های مختلف، رفتار های متفاوتی داشته باشیم. شاید شما و همسرتان دو شیوه مختلف در تصمیم گیری و طرح آرزوهایتان داشته باشید.

شناخت این ویژگی ها می تواند در تصمیم هایتان موثر باشد. مثلا اگر پاسخ شما به موارد ۲، ۵، ۶ و ۹ مثبت باشد، بعید نیست که در انتخاب هایتان همیشه به دنبال بهترین ها باشید. و یا اگر موارد ۱ و ۱۰ مثبت باشد می تواند نشان دهنده این باشد که شما تا کاری را تمام نکنید به سراغ کار دیگری نخواهید رفت..... البته هدف ما فال گیری یا طالع بینی نیست.... می خواهیم کمی با خودتان آشنا شوید. با استفاده از آزمون های تعیین تیپ شخصیت و یا بررسی ویژگی های هیجانی (که این پرسش ها نمونه ای از آن است) می توانید راجع به خود بهتر بیاندیشید.





## چگونه و چه اندازه خودم را می شناسم؟

توصیه می کنیم که این جملات را  
هم با آرامش و بدون عجله بخوانید  
و با خودتان فکر کنید که با کدام  
عبارات موافقت می کنید؟

موافق نیستم



موافقم



- ۱) علاقمندم پزشک متخصص هر ماه فرزندم را معاینه کند.
- ۲) برنامه تغذیه تخصصی فرزندم مهم است و علاقمندم مدرسه به این موضوع توجه کند.
- ۳) فعالیت های ورزشی روزانه فرزندم مهم است.
- ۴) بیشتر از این که از روی کتاب چیزی یاد بگیرد دوست دارم ارتباط اجتماعی بیاموزد.
- ۵) می دانم فرزندم در چه زمینه هایی توانایی بیشتری دارد.
- ۶) دوستان فرزندم را می شناسم و خودم آنان را انتخاب می کنم.
- ۷) برای پایان دوره دبستان فرزندم برنامه ویژه ای دارم.
- ۸) براساس شناخت کاملی که از فرزندم دارم برایش برنامه ریزی می کنم.
- ۹) به دلیل وابستگی زیاد فرزندم به من، نگرانم که در مدرسه اذیت شود.
- ۱۰) در دوره دبستان، معلم مهم ترین نقش را در مدرسه بازی می کند.
- ۱۱) نقش خانواده در آموزش، به اندازه نقش مدرسه مهم است.
- ۱۲) فاصله مدرسه تا خانه، یکی از عوامل تعیین کننده انتخاب مدرسه فرزندم است.
- ۱۳) به ترتیب، سلامت جسمی، شادی، دوستان خوب و تحصیل در مدرسه برایم مهم است.
- ۱۴) اگر از مدرسه فرزندم ناراضی باشم به راحتی می توانم جابجایش کنم.
- ۱۵) بچه ها در دبستان چیز زیادی جز خواندن و نوشتن یاد نمی گیرند و بیشتر وقتشان با بازی و تفریح پر می شود.
- ۱۶) مدارس خیلی با هم فرقی ندارند، بچه های خوش شانس معلم خوبی خواهند داشت.
- ۱۷) در دورانی که من مدرسه می رفتم همه چیز بهتر و راحت تر بود.

افراد مختلف، ایده های مختلفی درباره پرسش های بالا دارند. اما چیزی که مهم است نظر شماست. پیش از آن که ذهنتان را با شنیدن نگرانی های دیگران مغشوش کنید، در آرامش ایده آل های خودتان را کشف کنید. هر کدام از ما شرایطی دارد که با دیگران متفاوت است. یادمان باشد تناسب و تعادل در آموزش بچه ها خیلی اهمیت دارد و آن چه که از گذشته به یاد می آورید و آرزوهای امروزتان، در انتخاب فردایتان تاثیر گذار است. خوب است که به این تاثیرات آگاه باشید. در این صورت راولیانی دانا از قصه توانایی فرزندانتان خواهید بود و ما هم در کنار شما هستیم که این مسیر را با خیالی راحت طی کنید.

حالا که کمی با مسیر خود آگاهی آشنا شدید دوست داریم با موقعیت هایی مختلف این بخش از همراهی با شما را به پایان ببریم. امیدواریم این جملات را دوست داشته باشید. در این قسمت می توانید به خود امتیاز دهید. به هر پاسخ مثبت یک امتیاز بدهید و به پاسخ های منفی امتیاز ندهید. جمع امتیازاتان به صورت اولیه کمکتان خواهد کرد که قصه گوی خوبی باشید. یادمان هست که قهرمان قصه، دختر دوست داشتنی خودمان است:

در آرامش، ایده آل های خودتان را کشف کنید!  
قصه گوی خوبی باشید ...



- ① در کودکی اجازه داشتم که محیط های مختلفی را تجربه کنم .
- ② اگر در کودکی اشتباهی از من سر می زد با من منطقی برخورد می شد .  
یعنی به جای تنبیه، علت اشتباهم را توضیح می دادند.
- ③ در کودکی می توانستم شادی و ناراحتی هایم را به راحتی بیان کنم.
- ④ آیا چنین جملاتی را به یاد می آورید:  
« خوب ! هرچه قدر خندیدی کافست ... »  
« بسه ! دیگه گریه نکن »
- ⑤ به یاد می آورید که در کودکی در حضور دیگران، به ویژه غریبه ها، از ابزار شادی یا غمگینی خودداری کرده باشید؟
- ⑥ آیا محل کار پدر و مادرتان را دیده بودید؟ مفهوم کار کردن را می دانستید؟  
موضوع این پرسش کودک آزاری یا شرایط نامناسب نیست.
- ⑦ در شرایط طبیعی، آیا به یاد می آورید که در کودکی، اندوه یا دردی را چند روز تحمل کرده باشید؟
- ⑧ آیا کسی شما را تشویق می کرد تا خودتان کارهایتان را کامل انجام دهید؟
- ⑨ آیا برخی از این کارها را با علاقه انجام می دادید؟  
آشپزی، شست و شو، تمیز کردن خانه، باز کردن وسایل برقی و اسباب بازی، کار در باغچه و....







۱۰ چیزهایی بود که خیلی دوستشان داشته باشید، مانند عروسک، حیوان خانگی، فردی خاص...،

۱۱ آیا در کودکی قدردانی و سپاسگزاری را یاد گرفته بودید؟

مثلاً درباره سایه درختان، آواز پرندگان، غذاهای خوب، دوستان مهربان و...

۱۲ آیا در کودکی دوست داشتید به دیگران هدیه بدهید، یا به کسی کمک کنید؟

۱۳ آیا از تخیل خوبی برخوردار بودید؟ نقاشی های خیالی می کشیدید؟ از خودتان قصه

می ساختید؟

۱۴ آیا آرزوهای کودکی خود را به یاد می آورید؟

چیزی از آن ها را به یاد دارید و یا سعی در برآورده کردنشان کرده بودید؟

۱۵ افراد زیادی یکی از همسالان شما را تشویق می کردند . مثلاً بعد از اجرای یک نمایش بر روی

صحنه و یا اجرای ، موسیقی و دوست داشتید جای او باشید؟

به طور کلی اگر نمره شما بین ۱۰ تا ۱۵ شده است کودکی متعادل تا خیلی خوبی را پشت سر گذاشته اید.

یادتان باشد این پرسش ها قرار نیست شما را بیازماید ( برای این کار روش هایی تخصصی وجود دارد که اگر

مایل بودید می توانید انجام دهید) ، هدف این است که با ذهنی آماده تر ، نیاز های فرزندانمان را جستجو و

آرزوهایشان را کشف کنیم.



## اما قهرمان قصه ما دنیا را چگونه می بیند و چه خواسته هایی دارد؟



متخصصین نظریات متفاوتی دارند. کودکان ۴ تا ۱۱ ساله دنیای شگفت انگیزی دارند و یک مرکز آموزشی موفق باید به این نیازها توجه کند یا به عبارتی دیگر باید خواسته های بچه ها را کشف کند. پدر و مادر هم باید بتوانند راهی به دنیای فرزندانشان داشته باشند. در غیر این صورت همان اتفاقی می افتد که متاسفانه هر روز شاهدش هستیم. دور شدن سریع نسل ها از یک دیگر و گم شدن باور های انسانی در نتیجه گسسته شدن ارتباط مادر و دختر، پدر و پسر و حتی جدایی همسران.





نکته دیگر این است که یک مدرسه بتواند ضرورت و اندازه این نیازها را برای هر دانش آموز تشخیص دهد. مهارت و تخصص یک کادر آموزشی موفق، بر اساس این توانایی قابل ارزیابی است.



## جسم سالم ، توانمند و متعادل

آیا تا به حال شده است که لیوان شیر از دست فرزندتان به زمین بیافتد و نگران شوید. یا نتواند آب را از پارچ به داخل لیوان بریزد. یا سینی چای را از جایی به جای دیگر برد و مدام نگران ریختن چای باشید؟

دست ورزی به بچه هایمان کمک می کند که ماهیچه های ظریف دست هایشان برای انجام کارهایی مانند گرفتن مداد و خودکار تقویت شود. گاهی در بچه های بزرگ تر هم این ناتوانی را می بینیم. در محیط های طبیعی بچه ها برای رفع نیازهای خود در شرایطی قرار می گیرند که این توانایی بهبود می یابد مثلاً چیدن میوه، یا گره زدن الیاف؛ اما در محیط های آموزشی بسیاری از اوقات این فعالیت ها به شکل تکلیف دیده می شود و بچه ها رغبتی به انجامش ندارند.

ممکن است کودکان در این سن زیاد مریض شوند. گذشته از اهمیت واکسیناسیون و رعایت بهداشت، محیط آموزشی باید به سلامت جسمی و توانمندی طبیعی بدن در مقابله با شرایط محیط توجه کند. این فقط شامل معاینات دوره ای و یا ویزیت پزشک نمی شود، روش تغذیه، هوای تازه، فعالیت های مناسب بدنی، و فرصت دادن به بچه ها که توانایی خود را (چه جسمی و چه ذهنی) ابراز کنند. از اهمیت بالایی برخوردار است.





## پروفسوری کوچک در وجود فرزندانمان پنهان شده است

راستی چه قدر با بچه هایمان وارد بحث های منطقی و استدلالی می شویم؟ و چقدر بعد از نتیجه نگرفتن از این بحث ها کار به دعوا، تهدید، قول جایزه یا تشویق های دیگر می رسد؟ چرا این اتفاق می افتد؟ آیا با توانایی های ذهنی فرزندانمان در سنین مختلف آشنا هستیم؟ آیا می توانیم دنیار را از چشمان آنان ببینیم؟ کافی است لحظه ای را تصور کنید که او کتاب داستان را به سمت خود گرفته و از شما می خواهد برایش داستان را توضیح دهید! پس تعجب نکنید وقتی روی صندلی سینما نشسته اید او منتظر باشد که مانند زمانی که روی صندلی خودرو نشسته است، سینما هم شروع به حرکت کند. او تجربه های خود را دارد و باید کشفش کنید!

بسیاری از شکست ها و تجربه های ناکامی کودکان به این دلیل است که حواس پنجگانه آنان تقویت نشده است. نشستن پشت نیمکت های مدرسه، این حواس را تقویت نخواهد کرد. بچه ها باید زندگی کردن را تجربه کنند. مدرسه واقعی شبیه اجتماعی است که در آن زندگی می کنند.





## رشد اجتماعی و فرهنگی ، اما طبیعی!

مراسم سنتی و فرهنگی مختلف، ملاقات با آدم های متفاوت، دیدن مکان های متنوع و درک موقعیت های مختلف برای رشد طبیعی بچه ها ضروری است.

یادمان باشد، محدودیت باعث مشکلات فراوانی می شود، آزادی در خواندن، دیدن و شنیدن همیشه بهبود مهارتها و توانمندی را به بچه های ما هدیه می دهد. حتی تجربه های از پیش تعیین شده هم کمک زیادی به ارتباطات انسانی بچه ها و یادگیری مهارت های زندگی نخواهد کرد.

یادمان باشد:

بچه ها از محیط می آموزند و آن چه زندگی آنان را سرشار از زیبایی می کند چیزی است که خودشان خلق می کنند. ارزش انسان ها وابسته به آن چیزهایی است که به دنیا اضافه می کنند.... بچه ها بسیار خلاق و توانمندند.

امیدواریم که این همراهی شما را خسته نکرده باشد. شاید هم پیرسید قصه از کجا شروع می شود. آغاز قصه همین جاست .

جایی که کودکانی، مانند قهرمان کوچکی که با شما زندگی می کند، زندگی خود را می سازند. دعوتتان می کنیم لحظاتی را با قهرمانان کوچک و دوست داشتنی ما باشید. به دنیای رویاهای کودکی خوش آمدید.







مجتمع آموزشی نوآور  
Noavar Educational Complex





Noavar Educational Complex

---

رویاهای کودکی . رنگ های امروز  
آرزوهای فردا . هزاران زبان برای زندگی

---

NOAVAR SCHOOL

پیش دبستان و دبستان نوآور

اولین مرکز الهام بخش خودیادگیری بر اساس  
استاندارد های سیستم رجیو امیلیا (مدارس فنلاند و ایتالیا)







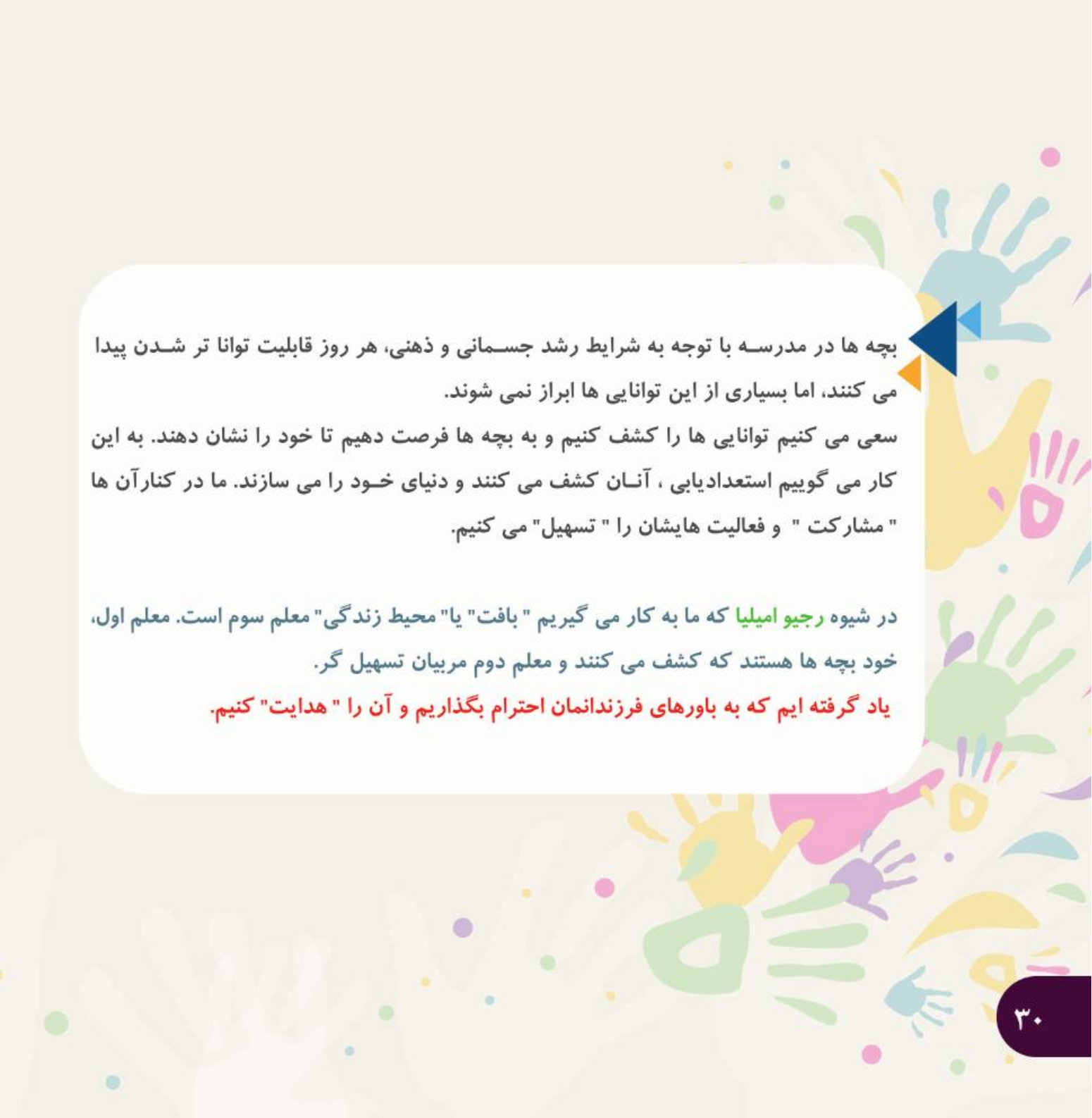


لحظه ای کودکی هایمان را به یاد آورید ...

چه قدر از زندگی می دانستیم، چگونه زندگی را آموختیم؟  
حالا که بزرگ شده ایم و بیشتر می دانیم.....  
آیا همه چیز خوب است؟

فرزندان ما غرق در زندگی هستند با آن که به اندازه ما از زندگی نمی دانند.  
اما ما مدام از زندگی دور می شویم، دلیل ساده ای دارد . چون مانند فرزندانمان قدر لحظه ها را نمی دانیم .  
پس از سال ها زیستن با کودکان یاد گرفته ایم که در لحظه زندگی کردن را از آنان باید آموخت .

خوب نگاهشان می کنیم و هر آن چه می کنند ثبت می شود . بچه هایمان را می گویم .  
عکس، فیلم یادداشت های معلم و صدا های بچه ها گنجینه ای عظیم برای شناختن دنیای آنان است. اسم این کار را گذاشته ایم مستند سازی . نه فقط برای این که پدر و مادر ها خوشحال شوند، و نه فقط برای این که بچه ها " تایید طلبی " بیاموزند ، برای این که به زیبا زیستن آنان احترام بگذاریم .



بچه ها در مدرسه با توجه به شرایط رشد جسمانی و ذهنی، هر روز قابلیت توانا تر شدن پیدا می کنند، اما بسیاری از این توانایی ها ابراز نمی شوند.

سعی می کنیم توانایی ها را کشف کنیم و به بچه ها فرصت دهیم تا خود را نشان دهند. به این کار می گوئیم استعدادیابی ، آنان کشف می کنند و دنیای خود را می سازند. ما در کنار آن ها " مشارکت " و فعالیت هایشان را " تسهیل " می کنیم.

در شیوه **رجیو امیلیا** که ما به کار می گیریم " بافت " یا " محیط زندگی " معلم سوم است. معلم اول، خود بچه ها هستند که کشف می کنند و معلم دوم مربیان تسهیل گر.

**یاد گرفته ایم که به باورهای فرزندانمان احترام بگذاریم و آن را " هدایت " کنیم.**







## صدا، صدا، صدا.....

واگویه های ذهنی بچه ها چیزی است که پایه های تفکر و خیال را در آنان شکل می دهد. شنیدن حرف زدن کودکان با خودشان و با همسالانشان راهنمای شگفت انگیزی در درک ذهن و روح آن ها است. کم کم یاد می گیرند که چگونه بشنوند و چگونه آن چه می خواهند به دیگران بگویند. ما یاد گرفته ایم که صدای بچه ها را بشنویم و آنان در کنار ما شنیدن فعال را یاد خواهند گرفت.

آموزش موسیقی ریتم را در ذهن آنان شکل می دهد و منطق ریاضی را تقویت می کند. بازی ها ، نمایش خلاق و ورزش های گروهی جسم و روح آنان را از "ارتباط" و همدلی سرشار می کند.

واژه ها شنیده می شوند و جای خود را در ذهن بچه ها می یابند. آن چه می بینند و می شنوند با آن چه در ذهن دارند گره می خورد و یادگیری اتفاق می افتد. آنان خود یاد می گیرند. فرزندانمان سواد دیدن، سواد شنیدن، سواد ارتباط و سواد زندگی می آموزند.

## هیجان هایی که در آرامش ، به توانایی تبدیل می شوند !

دنیای بچه ها سرشار است از هیجان و عواطف مثبت و منفی ، از شادمانی و شوق و شغف تا ترس و اضطراب و خجالت. فرزندانمان می آموزند که می توانند احساسات خود را بیان کنند و این احساسات دیده می شوند. دیگر نگرانی ها در پستو های تو در توی ذهنشان گم نمی شود. آرامش هدیه ای است که آگاهی مربیان و خانواده برای فرزندانمان به ارمغان خواهد آورد.





طراحی چشم انداز آموزش دختران توانمند ایرانی مبتنی  
بر شیوه های موفق و نوین جهانی  
( رجیو امیلیا - ایتالیا و فنلاند )  
در مجتمع آموزشی نوآور ۱۳۸۴ تا کنون

---

**Noavar Educational Complex**  
**Based on Reggio Emilia Approach**  
**( Italia - Finland )**                      **2006 Since**



Noavar Educational Complex



دکتر ساغر فرهادی، سال ۱۳۶۹ از دبیرستان فرزنانگان تهران فارغ التحصیل شد. رتبه ۱۱ کنکور سراسری است و پزشکی را در دانشگاه تهران خواند. متخصص طب هومیوپاتی با گرایش تحلیل شخصیت و کاربرد آن در آموزش است و دوره تخصصش را در دانشگاه برکلی ایالات متحده گذرانده است. از سال ۱۳۶۹، هم زمان با تحصیل پزشکی، به شکلی برنامه ریزی شده در زمینه شیوه های آموزش در دنیا مطالعه و پژوهش می کند که حاصل آن علاوه بر ده ها مقاله و صدها کنفرانس و سخنرانی، تاسیس موسسه علمی فرهنگی نوآوران خردمند پارسی (۱۳۸۴)، مجتمع آموزشی دخترانه نوآور (۱۳۸۴) و اولین پیش دبستان و دبستان خودیادگیرنده با الهام از سبک رژیو امیلیای ایتالیا و فنلاند (۱۳۹۶) در ایران است. نوآور تعبیر رویاهای سال های زندگی او در آموزش است که امروز با

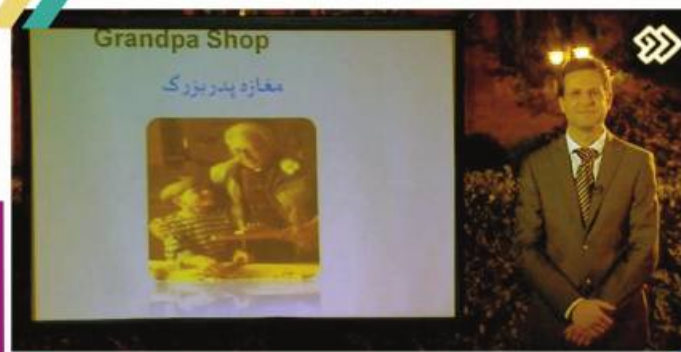


تربیت بیش از سه هزار کودک و نوجوان توانمند و تاثیر گذار، به واقعیت پیوسته است. دکتر ساغر فرهادی آموزش مبتنی بر سلامت روان و طبیعت یادگیرنده انسان را همچون اولویت پیشگیری بر درمان ضروری می داند. رشد و بالندگی دخترانی که حمایت گران اخلاق، معنویت و عاطفه در جامعه هستند حاصل این سال هاست. امروز با تاسیس پیش دبستان و دبستان نوآور، فرایندهای آموزش، پرورش و پژوهش در نوآور ساختاری کامل و جامع نگر یافته است. امید است که این روند رو به رشد در سال های آینده گسترش کیفی و کمی داشته باشد.

دکتر روبرتو ککوئزو در سه سال اخیر به عنوان مشاور بین الملل موسسه در کنار دکتر فرهادی مطالعات گسترده ای را با موضوع بررسی روش های آموزش ابتدایی و پیش دبستانی در دنیا و سازگار سازی آن با فرهنگ ایرانی هدایت کرده است. نگرش جهانی و توجه به فرهنگ منطقه ای یکی از مواردی است که در این بررسی ها به آن توجه شده است.



موفقیت های فنلاند و ایتالیا و سبک رژیو به عنوان روشی کارآمد در دستور کار این تیم مطالعاتی قرار دارد





سیستم آموزشی رگیو با رویکرد پرورش توانمندی های کودکان نوپا تا پیش دبستانی و دبستان، از سال ۱۹۹۱ به عنوان یکی از برترین و موثرترین شیوه های آموزشی دنیا ثبت شده است. رگیو بر اساس پویا ترین نظریه های یادگیری و نیز شیوه های مورد تایید یونسکو در تربیت شهروندان تاثیر گذار در قرن بیست و یکم به پیشرفت خود ادامه می دهد. دپارتمان های آموزشی مجتمع نوآور پس از ۱۴ سال فعالیت، مطالعه و پژوهش در حوزه های روانشناسی آموزش و فرآیندهای تجربی یادگیری تحت سرپرستی مؤسس مجتمع، سرکار خانم دکتر فرهادی و با استفاده از تجربیات و مطالعات ۲۵ ساله ایشان در طب - و تخصص پزشکی ایشان با گرایش استعدادیابی مبتنی بر شخصیت شناسی - همکاری پروفیسور ککوتزو به عنوان مدیر پروژه باز طراحی سیستم رگیو اولین پیش دبستانی و دبستان بر اساس استانداردهای تایید شده موسسه مالاگاتزی تاسیس نموده اند.

### دور شدن از آموزش غیرفعال، باور توانمندی ها

Not to kill the search desire in the children by passive education

در سیستم آموزشی رگیو تلاش می شود روحیه جستجوگری و اکتشاف، که در کودک وجود دارد، با رویکردهای هنجار و بر اساس طبیعت توانمند انسانی حفظ شود. آن چه امروز در روش های مرسوم دیده می شود حاصلی جز سرکوب خلاقیت و تضعیف توانایی های کودکان نخواهد داشت. رگیو کارآفرینانی فکرآفرین تربیت می کند.



## لمس هنر در طبیعت

Finding art in the nature

برای این که کودکان جلوه های مختلف هنر را در طبیعت کشف کنند ، فرصت هایی هدایت شده در اختیار آنان قرار می گیرد. کودک با حفظ روحیه پژوهش گری، از طبیعت می آموزد.

## کلیدهای ارتباط در دست کودکان

Children are communicators

رجیو توانایی تعامل مؤثر با دیگران را در ذهن فرزندان ما بیدار نگاه خواهد داشت. آفرینش آرزوها در بزرگسالی نیازمند آن است که کودکی ات را زیبا گذرانده باشی.

## تاکید بر مستندسازی روند اندیشه کودکان

An emphasis on documenting children's thought

اندیشه های بکر کودکان ما، در سیستم رجیو با تمام ظرائف و ویژگیهایش ثبت، تحلیل و بررسی می شود. این مستندسازی در ادامه به کشف توانمندی ها و استعداد های کودکان خواهد رسید، چیزی که در حال حاضر در روش های آموزشی مرسوم به ندرت پیدا می شود.

## روشنای یادگیری در ذهن کودکان

Children are capable of constructing their own learning

یکی دیگر از رویکردهای مهم در رجیو ، این است که کودکان به درک درست از دنیای یادگیری خود برسند. خودشکوفایی توانمندی های کودکان در یادگیری، بزرگترین هدف در آموزه های رجیو است.

## طبیعت، معلم سوم کودکان

The environment is third teacher

در سیستم رجیو، اولین معلم، کودک جستجوگر است، معلم دوم مربیان و معلم سوم، طبیعت یا همان محیط یادگیری و آموزشی است.

طبیعت معلم سوم کودکان است و آنان یادگیرندگان، پس اصلی ترین نقش آفرینان دنیا، کودکان هستند.



سیستم رگیو بر اساس فرهنگ دوستی، یاری و تعامل اجتماعی شکل گرفته است. کودکان به کمک رویکرد آموزشی و پرورشی در این مدارس به همدلی، رقابت مثبت، نقش پذیری مؤثر و همراهی با تمام انسان ها رهنمون می شوند.

مربیان توانمند رگیو، سال های زندگی خود را صرف مشاهده و کشف دنیای کودکان نموده اند و به این باور رسیده اند که آرامش، شادمان زیستن، همراه هم بودن و توانمند شدن در بروز استعدادها، رمز موفقیت فرزندانمان است.

**رگیو، روحی زیبا، روانی سالم و جسمی توانمند را برای کودکان به ارمغان خواهد آورد.**

پدر عزیز، مادر مهربان، لطفا من را خوب ببینید و از توانایی هایم لذت ببرید. لطفا اجازه دهید خودم دنیا را، در کنار شما کشف کنم!

من در مدرسه ام خوب زندگی کردن را تجربه می کنم. آرزوهایم را پیدا می کنم.

علوم کمکم خواهد کرد دنیای اطرافم را بهتر بفهمم و از کشف آن لذت ببرم. لمس برگ درختان، دیدن زندگی حیوانات از نزدیک، استفاده از خمیر و سفال در کنار بازی های رایانه ای همه و همه مدرسه را برایم دوست داشتنی و جذاب می کند.





روزهای مدرسه، روزهای لبریز از اشتیاق خواهند بود. ریاضیات ذهنی خلاق و دقیق به من هدیه می دهد. در روزهای ریاضیات، فیلم می بینیم، بازی می کنیم و در کنار هم پاسخ معماهای شگفت انگیز را پیدا خواهیم کرد.

معلمینم در کنارم هستند تا دنیا را تجربه کنم. توانایی هایم روز به روز افزایش خواهد یافت تا دختری موفق باشم

نقاشی برایم تنها یک سرگرمی کودکانه نیست، معلمینم می گویند قدرت تخیل و خلاقیتم افزایش خواهد یافت و می توانم دنیا را زیباتر ببینم و بهتر تجسم کنم





حال ما خوب است ....  
در مدرسه و در کنار زیباترین جلوه های زندگی...  
در کنار نوآموزان و دانش آموزانمان....  
این برای ما کافی است....  
بچه ها غرق در زندگی هستند و ما طعم لذت بخش زندگی  
را در کنار آنان حس می کنیم....  
و با تمام وجود برای ادامه این حال خوب تلاش می کنیم....  
حال ما در مدرسه مان خوب است....  
امیدواریم شما هم خوب باشید....  
به امید دیدار.  
دبستان و پیش دبستان نوآور

اولین مرکز الهام بخش خودیادگیری بر اساس  
استاندارد های سیستم رجیو امیلیا (مدارس فنلاند و ایتالیا)



مجتمع  
آموزشی  
نوآور



شریعتی . بین دوراهی قلهک و یخچال . پلاک ۱۴۰۰

۷۴۸۰۴۰۰۰

۲۲۹۰۶۶۵۵

[www.noavar.sch.ir](http://www.noavar.sch.ir)  
[www.noavarschool.ir](http://www.noavarschool.ir)

@noaavarschool

noaavarschool