

عنوان پروژه: طراحی مرکزی تفریحی، درمانی آموزشی برای افراد معلول با رویکرد معماری سبز

پژوهشگران: کیمیا محمدی راد , کیمیا کاظمی , روشا زینالی

چکیده:

در این پروژه، ما علاوه بر هدف اصلی، دارای اهداف فرعی مثل حفظ محیط زیست، استفاده از انرژی خورشیدی برای صرفه جویی در استفاده از سوخت های فسیلی و ... هستیم. ما درباره بیماری معلولیت و چگونگی برخورد با معلولین مختلف و استاندارد های چگونگی ساخت یک فضا برای معلولین تحقیق کردیم و متوجه شدیم که معلولین برای بهبودی به چه امکاناتی نیاز دارند.

برای مثال متوجه شدیم که دستشویی ها، اتاق ها، مغازه ها و... را چگونه و با چه امکاناتی بسازیم یا مثلا برای باشگاه ورزشی ، چه نوع وسایلی را خریداری کنیم. همچنین یکی از اهداف بسیار مهم ما استفاده از رویکرد معماری پایدار یا همان معماری سبز بود. ما برای استفاده از این رویکرد ، در ابتدا درباره اصول آن صحبت نموده و سپس آن اصول را در سازه خود رعایت نمودیم. به طور مثال تصمیم گرفتیم که مرکز مورد نظر را در جایی سرسبز بسازیم و از فضا های سبز زیادی استفاده نماییم.

طراحی مرکزی تفریحی، ورزشی و درمانی برای افراد معلول



۱۳۰۵

معماری

پژوهشگران:
کیمیا محمدی راد، کیمیا کاظمی، روشا زینالی
استاد راهنما: سرکار خانم بیات
نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی،
آموزشی، پرورشی مجتمع آموزشی
نوآور

چکیده

در این پروژه، هدف ما ساخت یک مرکز تفریحی، درمانی و ورزشی برای معلولان است.

در این پروژه، ما علاوه بر هدف اصلی، دارای اهداف فرعی مثل حفظ محیط زیست، استفاده از انرژی خورشیدی برای صرفه جویی در استفاده از سوخت های فسیلی و... هستیم. ما درباره بیماری معلولیت و چگونگی برخورد با معلولین مختلف و استانداردهای چگونگی ساخت یک فضا برای معلولین تحقیق کردیم و متوجه شدیم که معلولین برای بهبودی به چه امکاناتی نیاز دارند.

برای مثال متوجه شدیم که دستشویی ها، اتاق ها، مغازه ها و... را چگونه و با چه امکاناتی بسازیم یا مثلا برای باشگاه ورزشی، چه نوع وسایلی را خریداری کنیم. همچنین یکی از اهداف بسیار مهم ما استفاده از رویکرد معماری پایدار یا همان معماری سبز بود. ما برای استفاده از این رویکرد، در ابتدا درباره اصول آن صحبت نموده و سپس آن اصول را در سازه خود رعایت نمودیم. به طور مثال تصمیم گرفتیم که مرکز مورد نظر را در جایی سرسبز بسازیم و از فضا های سبز زیادی استفاده نماییم.



مواد و روش ها

با تحقیق کردن درباره مشکلاتی که افراد معلول با آن ها روبه رو هستند و صحبت با آن ها برای ساختن این مرکز تفریحی، ورزشی و درمانی نکاتی را جمع آوری کردیم و با مرتب سازی آن ها مقاله را تکمیل کردیم.

طرح های اولیه ای را با هم فکری اعضای گروه روی کاغذ بردیم و سپس طرح ایده ال را انتخاب کردیم. نقشه سه بعدی ساختمان و کل این مجموعه را، هم داخل و هم خارج از آن را درست کردیم. لوازم مورد نیاز را برای ساخت ماکت از جمله فوم، چمن، درخت و... تهیه کردیم و با کمک نقشه های سه بعدی طبقات ماکت این مجموعه را در طول سه ماه ساختیم.

تحلیل و بحث

با توجه به پرس و جو هایی که از معلولین انجام شد و اطلاعاتی از سایت های معتبر کسب شد، با اعضای گروه بحث کردیم که ساختمانمان باید چه ویژگی هایی داشته باشد. برای مثال یکی از مهم ترین نیاز های این مرکز داشتن آسانسور و به کار بردن حداقل پله بوده یا داشتن درهایی پهن مناسب برای افراد ویلچری تا بتوانند از آن رد شوند. یکی دیگر از نکاتی که به آن توجه شده سینمای این مرکز است. در سالن های سینما ردیفی مخصوص افراد ویلچری در نظر گرفته شده که هر ویلچر پشت خود دسته ی متوقف کننده ای دارد که مانع از تکان خوردن و حرکت کردن فرد می شود. همچنین ما برای ساختن این مرکز به نکاتی در رابطه با معماری سبز و معماری پایدار نیز رعایت کرده و آن ها را به کار بردیم. ساختن مراکز شبیه این طرح برای معلولین در سراسر کشور باعث بهتر شدن روحیه و درمان آنان می شود. همچنین استفاده از رویکرد معماری پایدار انرژی خورشیدی، در استفاده کمتر از سوخت های فسیلی بسیار موثر است. پس شاید خیلی بهتر باشد که این فضا در سراسر کشور ساخته شود و فقط مختص به شهری خاص نباشد.

مقدمه

معلولیت به مجموعه ای از اختلالات جسمی یا روانی گفته می شود، که فرد را از ادامه زندگی عادی و مستقل خود، به صورت شخصی یا اجتماعی باز می دارد. به عبارت دیگر، معلولیت با محرومیت هایی که فرد به عنوان نتیجه اختلالات و ناتوانی ها تجربه می کند، مرتبط است. در واقع ممکن است فردی از یک اختلال رنج برده، یا حتی ناتوان نیز باشد، بدون اینکه دچار معلولیت گردد.

همچنین معلولیت تابعی از ارتباط بین اشخاص ناتوان و محیط شان است و هنگامی به وقوع می پیوندد که این افراد با موانع فرهنگی، جسمانی و یا اجتماعی مواجه شوند، که مانع برخورداری آن ها از سیستم های مختلف جامعه که برای سایر شهروندان قابل دستیابی است شود. بنابراین معلولیت عبارت است از فقدان یا کاهش فرصت ها، برای سهم شدن در زندگی اجتماعی در سطحی برابر با دیگران.

نتایج

هدف ما از ساخت این مرکز رفع نیاز های معلولین است. ما تلاش کردیم با در نظر گرفتن انواع امکانات و تجهیزات بهترین فضا را برای آن ها طراحی کنیم. این مجموعه دارای سه ساختمان سه طبقه است. در ساختمان مرکزی فروشگاه و رستوران هایی برای تامین نیاز های روزمره این افراد تعبیه شده است. در یکی دیگر از ساختمان ها انواع تجهیزات ورزشی، استخر و مساز درمانی در نظر گرفته شده و در آخرین ساختمان انواع نیز امکانات تفریحی، شهر بازی و دو طبقه سینما طراحی شده است. علم معماری به طراحی و ساخت فضاهایی کمک می کند که باعث بهبودی وضع بیماری و روحیه معلولین و البته بیماران دیگر جامعه می شود. بیشتر شهر های ایران به خصوص تهران با داشتن خیابان های باریک و تنگ و نبودن پیاده رو هایی مناسب برای رفت و آمد افراد ویلچری در بیشتر مواقع جان آن ها را به خطر انداخته و زندگی را برای آن ها سخت کرده است. با توجه به اینکه معلولین جامعه ما از چنین امکاناتی برخوردار نمی باشند و حتی در ملبمان شهری نیز چنین امکاناتی پیش بینی نشده است، ما این مرکز را به این امید طراحی کردیم که شاید روزی با افتتاح این مرکز بتوانند اندکی از شرایط این عزیزان را بهبود ببخشند.

منابع

سایت ویکی پدیا
دانش نامه آزاد
وبلاگ اصلی استاندارد های معلولین
در کشور

